臺北市立大學音樂學系 2022 應用音樂研討會

流行音樂產業發展及跨領域之應用

日期:111年6月25日(星期六)

地點:臺北市立大學博愛校區音樂館音樂廳

	研討會議程	
時間	內容	
09:30-09:50	與會人員報到	
09:50-10:00	開幕式	徐淑敏院長
		臺北市立大學人文藝術學院院長
10:00-11:00	講題:百變的流行歌曲面面觀與教學應用	
	主講人:陳冠宇老師	主持人:郭曉玲主任
	臺北市立大學音樂學系專任副教授	臺北市立大學音樂學系系主任
11:00-12:00	講題:數位與流行之新世代音樂教學	
	主講人:紀雅真老師	
	臺北市立大學音樂學系專任助理教授	主持人:林小玉老師
	主講人:黃麗慈老師	臺北市立大學音樂學系專任教授
	臺北市萬華區萬大國小音樂專任教師	
12:00-13:00	午餐/休息	
13:00-14:00	講題:音樂人生不設限	
	主講人:黃韻玲老師	主持人:潘家琳老師
	臺北流行音樂中心董事長	臺北市立大學音樂學系專任教授
14:00-15:00	講題:創作的第一堂課	
	主講人:何厚華老師	
	臺師大流行音樂碩專班助理教授	主持人:白偉毅老師
	世新大學中文系副教授	臺北市立大學音樂學系專任講師
	資深音樂人、作詞人、廣播人	
15:00-16:00	講題:流行音樂歌唱技巧與詮釋	
	主講人:潘越雲老師	
	歌手	主持人:陳冠宇老師
	中國文化大學商業音樂助理教授	臺北市立大學音樂學系專任副教授
	南台科技大學流行音樂產業系副教授	
16:00-16:45	綜合座談	
	主持人:陳冠宇老師	
	臺北市立大學音樂學系專任副教授	
16:45-17:00	閉幕式	
	主講人:郭曉玲主任	主持人:陳冠宇老師
	臺北市立大學音樂學系系主任	臺北市立大學音樂學系專任副教授